Dual CS 1249 — Belt Drive HiFi-Automatikspieler mit Wechseleinrichtung







Motor und Antrieb

Der extrem laufruhige 8-Pol-Synchron-Motor wurde speziell für die riemengetriebenen Dual Plattenspieler entwickelt. Er treibt über einen geschliffenen Präzisions-Flachriemen den Plattenteller an.

Der Plattenteller besteht aus zwei Teilen: aus dem Zink-Druckguß-Antriebsteller und dem dynamisch ausgewuchteten, nichtmagnetischen Alu-Druckguß-Plattenteller mit 305 mm Durchmesser. Ergebnis dieser Antriebskonzeption sind hervorragender Gleichlauf und großer Störabstand.

Ein neuartiges Antriebs-Prinzip ermöglicht dabei ohne drehzahlbeeinflussende Zwischenglieder sowohl die exakte Einhaltung der Nenndrehzahl als auch deren Variation innerhalb eines Bereiches von 6 % = 1/2 Ton. Bei netzsynchroner Drehzahl des Antriebsmotors wird dabei auf einfachste Weise das Übersetzungs-Verhältnis des Antriebes variiert. Hierzu ist der Durchmesser der in Segmente aufgeteilten Motor-Antriebsrolle innerhalb des Regelbereiches veränderbar.





Plattenteller-Drehzahlen 331/3 und 45 U/min

Die Drehzahl-Umschaltung ist auch bei ausgeschaltetem Gerät möglich. Dabei erfolgt bei stehendem Plattenteller zunächst eine Vorwahl der eingestellten Drehzahl. Die eigentliche Umschaltung wird erst unmittelbar nach dem Einschalten, mit dem Anlaufen des Plattentellers ausgelöst.

Beleuchtetes Stroboskop

Das Stroboskop dient zur Kontrolle der Plattenteller-Drehzahl 33¹/₃ U/min. Die Stroboskop-Markierungen sind am unteren Plattenteller angebracht und werden von einer Glimmlampe angeblitzt. Bei exakt justierter Nenndrehzahl bleibt die Strich-Markierung der Stroboskop-Einrichtung scheinbar stehen.



Automatisches Dauerspiel

Die beliebige Wiederholung einer Schallplatte (Continuous Play) kann vorgewählt werden und wird durch Betätigung der Stop-Taste automatisch wieder aufgehoben.



Mode-Selector

Zur optimalen Einhaltung des vertikalen Spurwinkels bei Einzelspiel und Wechselbetrieb ist der Dual 1249 mit einer Umschalteinrichtung – Mode-Selector – ausgestattet. Mit dieser Einrichtung ist die ideale Abtastlage des Tonarmes – bei Einzelbetrieb (Single Play) parallel zur aufliegenden Schallplatte, bei Wechselbetrieb (Multi-Play) zur dritten Schallplatte – gewährleistet.



Tonarm

Die Qualität der Schallplatten-Wiedergabe ist von der Präzision des Tonarmes abhängig.

Der Tonarm des Dual 1249 ist ein verwindungssteifer Präzisions-Alu-Rohrarm mit kleinster effektiver Schwingmasse. Er ist kardanisch gelagert und in beiden Bewegungsrichtungen dynamisch ausbalanciert. Die Auflagekraft wird durch eine um die

horizontale Achse angreifende Spiralfeder erzeugt. Der Tonarm bleibt deshalb auch während des Spiels balanciert. Er ist spurtreu und unempfindlich gegen Erschütterungen.



Antiskating

Die stufenlos einstellbare Antiskating-Einrichtung ist mit drei getrennten Skalen für sphärische, biradiale und CD 4-Abtastnadeln ausgerüstet.



Systemträger

Die von Dual entwickelte Rasthalterung bei Tonabnehmersystemen garantiert, daß die Nadelspitze genau am geometrisch richtigen Ort sitzt. Montagezubehör, wie Schrauben, Muttern und Abstandsrollen entfallen. Dadurch verringert sich das Eigengewicht des Tonarmes und damit seine Schwingmasse.

Tonabnehmersysteme mit ½ inch Standard-Befestigungsmaß lassen sich auf dem Systemträger in der herkömmlichen Weise montieren.

Die praktische Haltegriff-Verriegelung erlaubt leichten und schnellen Wechsel des Tonabnehmersystems.

Dual CS1249 – Belt Drive – manueller und automatischer HiFi-Plattenspieler mit Wechseleinrichtung



Der Dual 1249 verbindet neuartig konzipierten Riemenantrieb mit in jeder Beziehung aufwendigem Bedienungskomfort.

Das flache, funktionsbetonte Chassis in professionellem Design wird als aufstellfertige HiFi-Componente in der Konsole Dual CK 24 mit Abdeckhaube Dual CH 6 und Haubenautomatik geliefert. Drei Ausführungen — nußbaumdekor, weiß Schleiflack und schwarz — stehen zur Wahl.

Mit seiner fortschrittlichen Konzeption und der unübertroffenen Ausstattung entspricht der Dual 1249 jeder Forderung kritischer HiFi-Liebhaber nach individueller und zuverlässiger Handhabung. Seine technischen Werte stufen den Dual 1249 in die Spitzenklasse riemengetriebener HiFi-Plattenspieler ein.

Als Antrieb dient der neue Dual 8-Pol-Synchronmotor, der den Zink-Druckguß-Plattenteller — mit einer Drehmasse von 2,1 kg — über einen geschliffenen Präzisions-Flachriemen antreibt.

Verblüffend einfach und zuverlässig ist die leistungsunabhängige Drehzahl-Feinregulierung gelöst. Durch Spreizung der Antriebsrolle ändert sich deren Durchmesser und damit das Übersetzungsverhältnis zwischen Antriebsrolle und Antriebsteller. Mit dieser Drehzahlfeinregulierung kann die Tonhöhe bei beiden Drehzahlen (33¹/₃ und 45 U/min) in einem Bereich von 6 ⁰/₀ abgestimmt werden.

Der Alu-Rohr-Tonarm des Dual 1249 st spitzengelagert, kardanisch aufgehängt und mit dem Magnet-Tonabnehmer-System Shure DM 103 M-E ausgerüstet.

Zur optimalen Einhaltung des vertikalen Spurwinkels bei Einzelspiel und Wechselbetrieb ist der Dual 1249 mit einer Umschaltvorrichtung – Mode-Selector – ausgestattet.

Dual 1249 — Belt Drive Technische Daten



Stromart

Wechselstrom 50 oder 60 Hz, umrüstbar durch Austausch der Antriebsrolle

Netzspannungen

110-130 V und 220-240 V, umsteckbar

Antrieb

Dual 8-Pol-Synchron-Motor über Präzisions-Flachriemen auf Antriebsteller

Leistungsaufnahme

ca. 10 Watt

Stromaufnahme

bei 220 V, 50 Hz: ca. 75 mA bei 117 V, 60 Hz: ca. 140 mA

Anlaufzeit

bis zum Erreichen der Nenn-Drehzahl: ca. 2 sek bei 33½ U/min

Plattenteller

nichtmagnetisch, dynamisch ausgewuchtet, abnehmbar, 1,3 kg, 305 mm ϕ . Gesamte Drehmasse des Antriebssystems (Plattenteller und Antriebsteller): 2,1 kg

Plattenteller-Drehzahlen

33¹/₃ und 45 U/min Tonarm-Aufsetzautomatik mit der Drehzahl-Umschaltung gekoppelt

Tonhöhenabstimmung

auf beide Plattenteller-Drehzahlen wirkend. Regelbereich bei 33¹/₃ U/min ca. ¹/₂ Ton (6°/₀)

Drehzahlkontrolle

mit Leuchtstroboskop für Plattenteller-Drehzahl 331/3 U/min

Empfindlichkeit des Leuchtstroboskops für 0,1 % Drehzahlabweichung

3 Striche/min bei 50 Hz 3,6 Striche/min bei 60 Hz

Tonarmlif

Höhe der Abtastnadel über der Schallplatte: variabel im Bereich von 0-6 mm

Gesamt-Gleichlauffehler

< ± 0.06 % bewertet nach DIN 45 507

Störspannungsabstand (nach DIN 45 500)

Rumpel-Fremd > 44 dB Rumpel-Geräusch > 63 dB

Toparm

verwindungssteifer, Ganzmetall-Tonarm in kardanischer Vierpunkt-Spitzenlagerung

Wirksame Tonarmlänge

222 mm

Kröpfungswinkel

25° 20′

Tangentialer Spurfehlwinkel

0,16°/cm

Tonarm-Lagerreibung

bezogen auf die Abtastspitze vertikal < 0,007 p horizontal < 0,016 p

Auflagekraft

von 0–3 p stufenlos regelbar, mit ¹/₁₀ p Kalibrierung im Bereich von 0–1,5 p, betriebssicher ab 0,25 p Auflagekraft Tonabnehmerkopf (Systemträger) abnehmbar, geeignet zur Aufnahme der Tonabnehmer mit Dual-Rastbefestigung

und aller Tonabnehmersysteme mit ¹/₂ inch Befestigung und einem Eigengewicht von 5,5–10 g (inkl. Befestigungsmaterial)

Einstellbarer Überhang

5 mm

Standardzubehör

Zentrierstück für 17-cm-Schallplatten

Lieferbare Ausführungen

Dual CS 1249 nußbaumdekor
Dual CS 1249 W weiß Schleiflack
Dual CS 1249 S schwarz
Aufstellfertige HiFi-AutomatikspielerComponente mit Dual 1249 und HiFiMagnetsystem Shure DM 103 M-E,
Konsole Dual CK 24 mit Haubenautomatik
und Abdeckhaube Dual CH 6

Abmessungen

420 x 148 x 365 mm (B x H x T)

Gewicht

7,6 kg